



文化
調布市文化協会
CHOFU CULTURE ASSOCIATION
第50号

調布市文化協会

調布市小島町2-33-1 調布市文化会館たづくり6F

URL : <http://www.chofushibunkakyokai.jp>
chofu-bunkyo@bj.wakwak.com

調布市民文化祭半世紀を超えて（東日本大震災で気付かされて）

第57回調布市民文化祭実行委員長 高岡宮子

調布市民文化祭の始まりは昭和20年・太平洋戦争の終戦直後より、第一小学校の廊下や教室を借用し、机の上には収穫されたばかりの大根やさつま芋等野菜の品評会、さらにその上に絵画や写真を展示することから始まり、回を重ねるごとに仲間造りが進められ、昭和30年調布市制施行と同時に調布市民文化祭として正式に発足、さらにその五年後には現在の調布駅南口のバスターミナルに中央公民館が完成し、落成祝いを兼ねて文化祭が盛大に開催されたと記録されています。

勤勉な日本人一人ひとりの努力により、昭和39年東京オリンピックが開催され、高度経済成長の言葉と共にこの市民文化祭も、参加種目が大幅に増加し組織化が計られてきました。

そんな中昭和50年・市民文化祭発足20年目のタイミングで文化祭永久テーマが「みんなでつくる市民の文化」として設定され、以後ポスターや総合プログラム、各催し物プログラムにも掲げられ、調布市民文化祭の合い言葉として定着しています。

半世紀を越えた57回・57年目の文化祭テーマは『未来を創る文化の祭典』と題し、高度なまでの多種に及ぶ調布市の文化に接しました。

品格良く観客目線に配置・展示された作品の素晴らしさ、揃いの衣装で演じる舞台発表の艶やかさ、さらに囲碁や将棋の大会部門は近年女性や子供の参加が増加している事など、調布市民の文化水準の高さをこの文化祭は示してくれます。

同時に私達が微力ながら人々に感動を与えられますのも、日々の文化活動を通した「他人への思いやり」「気配り」等の存在なしでは語れません。

二年前未會有の被害をもたらした東日本大震災は、私達が安穩と長年培ってきた芸能芸術活動を続ける中「その活動のみならず日常生活の一つひとつについて今一度立ち止まり考え方直す」という絶好の機会を、あの大震災は私達に与えてくれましたし、改めて文化活動を続けられる恵まれた環境に誰しもが感謝の念を抱いています。

今も華やかな文化の祭典の参加に躊躇する人もいますが、被災された方々への思いやりは、私達があの出来事を忘れず自然体で過ごし、個人として何ができるかを模索し、気配りを怠ること無く活動することではないかと思います。

先輩諸兄が苦難を乗り越え築かれたこの調布市民文化祭の歴史を確認し、行政との信頼関係を保つつゝ、市民一体となつて邁進して行く所存です。

平成二十四年度

木島平村芸術文化協会との交流 第二十八回木島平村夏祭り・盆おどりに参加

調布市文化協会役員 今中 秀昌

前日の予報では雨模様ということで心配していましたが、当 日は曇天乍らまづまづの旅行日 和で七時丁度に参加者二十五名 捅つて調布市役所前をバスが出 発しました。

中央圈央道から関越道を一路 木島平村へ向かいました。道路 はお盆前の土曜日ということも

あり若干渋滞がありましたが交流 会場である「パノラマランド・木 島平」には丁度一時間の延着とな りました。

交流会は双方の会長挨拶の後、 参加者の紹介があり昼食をとり乍 ら木島平の歌やからす踊りの後、 民謡舞踊好文会やハワイアンフラ 協会の踊りが披露される等和やかな 雰囲気の内、成功裡に終わりました。

夕食の後「けやきの 森中央グランド」にて 木島平村の夏祭りに参 加し当日は調布市長は

じめ市議会議員の方々 も別便で参加されて居 り開会式には木島平村 村長、調布市長の挨拶 と開催宣言で盆踊りが

始まり市議会議員の 皆さんと共に踊りの 輪の中に入つて行きました。

圧巻だったのは調 布市議会伊藤学議長 が櫓の上で「調布音頭」 を歌い、合いの手を

調布市文化協会高岡 宮子会長と民謡舞踊 好文会両角秀子会長

が演ずるという豪華 版で会場からやんや の喝采でした。

締めくくりは勇敢 な手持ち花火とスタ ーマインが大空に打ち上げられ驚かされました。

翌朝はホテルを九時に出発し途 中、諏訪の浮島と呼ばれる名城高 島城を見学し昼食後、原田泰治美 術館を見学しました。ドライブイ ンで一休みの後一路調布に向かって発しました。帰路もやはり渋滞が



あつたが無事帰着しました。

あつという間の二日間でしたが とても充実した旅行だったと思 います。ただ心残りは寝坊した為参 加が出来なかつた「馬曲温泉」で す。次に機会があれば是非行つてみたいと思って居ります。



10月18日の文化祭開会式は出席者六一
れました。

今年の参加団体は、大会・発表部門
21団体と展覧・展示部門9団体そして
東部・西部・北部の3公民館による地域
文化祭（10月27日（土）～11月4日（日））
が各会場で熱心に趣向をこらして実施さ

第57回 調布市民文化祭 「未来を創る 文化の祭典」

2012年10月18日(木)～
11月18日(日)
(文化祭プラザ
10月20日(土)～21日(日)
於調布市役所前庭)
開会式アトラクション
「オルガン音楽で彩る秋の夕べ」
出演 池谷 瑞季
(オルガン奏者)



フローラルデザイン展 (フローラルデザイン協会)



工芸美術展 (工芸美術協会)



薩摩琵琶演奏会 (龍子会)



ハワイアンフラフェスティバル (ハワイアンフラ協会)



お茶会 (茶道連盟)



ビデオ作品映写会 (調布映像協会)

(囲碁連盟)

七名でアトラクションは「オルガン音楽で彩る秋の夕べ」と題して池谷瑞季（オルガン）と東京藝術大学学生による弦楽アンサンブルのすばらしい演奏に心豊かな一刻を過ごす事が出来ました。

今年の観覧者数は発表部門九、二〇七名、展覧展示部門一六、八三四名でした。また10月20日21日調布市役所前庭、たづくり東側広場で開催された文化祭プラザは本部テントでのコーヒー販売や実技・実演コーナー、そしてハワイアンフラ協会のフラダンス及びタヒチダンスの鮮やかな踊りに拍手が送られていきました。

21日は三曲協会による模範演奏と体験教室が行なわれ市民の皆様に好評でした。

〔第57回調布市民文化祭〕

(公財)調布市文化・コミュニケーション

振興財団事業課 森 健一

財団の担当として、第57回調布

市民文化祭に参加させていただきま

った。実行委員会や、関係団

体の皆様、そして参加いただいた

市民の皆様のおかげで、今年も盛

況のうちに閉幕することができます。心から厚く御礼申しあげます。

異なるジャンルで活躍している30

もの文化団体の皆様が、6回の実行

委員会、開会式、文化祭プラザなど

をはじめ、文化祭を盛り上げるために一丸となつている姿や、各催し物で

も笑顔でお迎えただく姿に、人と

の繋がりの大切さをあらためて考えずにはいられませんでした。

今回のテーマは、「未来を創る

文化の祭典」でした。この文化祭を契機に、未来に向かつて調布の文化がますます発展することを願っております。



写真展 (写真連盟)



書道展 (書道連盟)



社交ダンスパーティー (社交ダンス連盟)



民謡舞踊・新舞踊発表会 (民謡舞踊連盟)



文化祭プラザ 「野外ライブ」 (ハワイアンフラ協会)



エスペラント展 (エスペラント会)



市民囲碁大会

カラオケ実技講座 実技講座

調布市歌謡同好会連盟

嶋谷 隆治

第十四回カラオケ実技講座の実施日が七月であつたにもかかわらず受付日から三日間で定員オーバーとなり数名の方々には大変申し訳ない事をしました。

実技内容ですが課題曲、男性用一曲、女性用一曲を初心者と同じ目線で楽譜通りの正しい音程、発声に重点を置き、繰り返し歌唱して、新曲二曲を無事にマスターする事が出来ました。

毎回の事ですが受講者は初級者が大多数ですからプロ歌手のもの似ねをしないで正しい唄い方の講座ですから、素人は素人らしい发声で楽しく歌を唄う事が大事であると思います。



初心者のための詩吟講座

調布市吟剣詩舞道連盟 樋口 尚也

平成二十四年の実技講座として調布市吟剣詩舞道連盟は十月に三回にわたり詩吟講座を実施しました。今回は佐々木朝鵬講師を御招きして、延べ三十名に及ぶ方達に参加していただきました。講師の丁寧な指導により、詩吟の初步から熱心に学んでいただきました。

詩吟の根本は腹式呼吸による正しい発声を身につける事により、先人の作った詩の心を高らかに吟詠して喉を鍛え、心身の健康の維持向上を計り、ストレスの発散と情操を高めてゆく所にあります。

初めての方でも講師の親切な指導によりすぐに声を出されて楽しく講座を受けられました。今後共この講座を通じて詩吟の普及に一層努めて行きたいと考えております。



実技講座

大正琴実技講座

調布市大正琴連盟

清水 和子

吉田 京子

「まゆの花」初心者講習会
調布市フラワー・デザイン協会

大正琴の歴史は百年にもなりましたが一般的にはなじみが薄いようです。ひとりでも多くの方に琴の音の良さを知つていただく良い機会を持たせていただきました。PRにも心掛け十五名の方の参加で盛り上る講座となりました。

今回は男性の方が三名参加され「仕事より大変」と云われました。皆さん苦労されました少しづつ先に進まれてお帰りになる時は笑顔でした。

楽譜の見方、ボタンの押し方、指使いなどマスターしていただけたと思っています。一曲でも弾ければ楽しい筈です。どこかで続けて下さることと期待しています。

「懐かしい」と声をあげる方も見た目より強い「まゆ玉」をきれいに剥がされ「ボピー」を仕上げました。二回目はお正月に向けて水引きをあしらい「白椿」をイメージしたお正月飾りを作りました。各回とも皆さん方、和気あいあいと「まゆ玉」の感触を楽しみながら作品作りが出来ました。
ありがとうございました。



調布よさこい2012

調布市文化協会庶務 吉田 正夫

今年で10回目となる「調布よさこい2012」が開催されました。

8月26日に調布と布田間の旧甲州街道で行われた。

躍動的なよさこい流し踊りには街全体が熱気に包まれ、ハワイアンフラ協会、民謡舞踊好会そして参加した全てのチームに感動の拍手が送られました。蓮慶寺境内の文化協会による「かき氷」の出店は気温が高かつた事と役員皆さんの汗によつて予想以上の売上げとなりました。「かき氷」の出店を通して流しの踊り子さん、見物に訪れた人々そして多くの子供達との交流が出来ました。



第16回生涯学習講演会

テーマ 「血液型で人間を読む」

講師 川崎利秋氏

血液型人間学研究会

ABOの会主宰

日 時 平成25年2月16日（土）
18時～20時

会場 文化会館たづくり8階映像シアター

ことと存ります。

日本人の血液型の構成はざつと
A型4割、O型3割、B型2割、
AB型1割となっています。

それぞれの血液型には当然長所

と短所があり、さらに血液型のも
つ氣質傾向は、プラスにもマイナ
スにも働くものとした観点のもと

なんとそれをビジネスの世界に活
用するなど、奥深い血液型の研究会
を続ける血液型人間学研究会
ABO（アボ）の会主宰・川崎利
秋氏を講師にお招きし「血液型で
人間を読む」と題しての講演会を
開催いたします。

編集後記

年の初めの大雪は成人式に向
かう晴れ着にも容赦なく降りか
かり記念に残る成人式となつた
ことと存ります。

昨年八月には、私達市民の悲
願でもありました調布駅の地下
化が実現し、何よりも、18ヶ所
の踏切が除去され南北に分断さ
れていたまちが一つになつたよ
うで便利さを痛感しています。

旧京王線鉄道跡地・敷地には、
緑道や駐輪場、憩いの場等空間
利用が計画されています。

調布駅、布田駅、国領駅各広
場の快適性向上に気配りした計
画の実現が楽しみです。

九月には調布市・味の素スタジ
アムをメイン会場に第68回国民
体育大会「スポーツ祭東京二〇
一三」が開催されます。良い事
づくめの年になりますね!!

吉田正夫
加藤弘子